

**DENOTACION:** La denotación es una forma de expresión formal y objetiva.

Las palabras del lenguaje humano poseen dos tipos de significados, el denotativo o denotación y el connotativo o connotación. Se llama denotación (tipo de lenguaje) al tipo de significado de una palabra que es objetivo y se

da en el plano saussuriano de la lengua. Es el significado universal, el que una palabra tiene para todos los conocedores de una lengua, sin que exista la más mínima discrepancia entre ellos: el que tiene por ejemplo metal y recoge Propiamente lengua aprendida de dicho lenguaje, se trata del significado tal

como se presenta fuera de cualquier contexto. Por ejemplo, aurora denota la parte del día correspondiente a la salida del sol, y es así como se define en los diccionarios.

En realidad, todo signo tiene una dimensión denotativa que se complementa con su dimensión connotativa.

Ambas dimensiones son parte de un continuo, cuando se va hacia la parte denotativa describiendo un objeto o una situación, los significados son más nítidos y pueden ser fácilmente compartidos por muchas personas dentro de un contexto amplio o universal, es lo que se pretende "objetivo"; mientras que conforme la descripción contiene aspectos inferenciales que no son tan evidentes estamos avanzando hacia la dimensión connotativa que depende más de los contextos espacio-tiempo específicos del emisor, del mensaje y del receptor del mensaje. Aquello que es más denotativo tiene escasas modificaciones por el cambio de época o cultura, mientras que lo connotativo se altera significativamente conforme se modifican las culturas o situaciones en que se inserta. Así, una imagen o un texto pueden ser denotativamente los mismos y sin embargo haber cambiado de manera esencial en su connotación. Sin embargo, aún lo denotativo implica una interpretación contextual, por lo cual toda denotación es también una connotación; la distinción entre una y otra es análoga a la diferencia entre frío y caliente, es decir, relativa

La denotación está vinculada al sentido del mecanismo referencial con la información que transmite una unidad lingüística. Se trata de un sentido explícito, a diferencia

de la connotación, cuyo sentido es sugerido ya que el valor semántico no está dado por un significante léxico.

## 10 EJEMPLOS DE DENOTACION FACILES

Las siguientes afirmaciones no tienen un doble sentido, por lo que queda claro su significado.

1.-Las hojas del árbol son verdes.

2.-El agua del mar es salada.

3.-Las águilas vuelan alto.

4.-El león es un felino carnívoro.

5.-Pedro tiene el pelo rubio.

6.-María estudia arquitectura.

7.-Una imagen de color amarillo con una cruz en el camino significa que hay un cruce.

8.-La luz roja del semáforo significa alto total.

9.-Una imagen con una P cruzada por una línea tiene la denotación de "Prohibido estacionarse".

10.-El símbolo de un avión en un letrero indica un aeropuerto

## EJEMPLOS DE DENOTACION DIFICILES:

1 Denotación: Corazón, órgano muscular que bombea sangre.  
Connotación: El corazón es amor.

2 Denotación: La lluvia caía abundantemente. Connotación: la lluvia de sus ojos, dejaba ver su tristeza.

3 Denotación: Paloma, animal perteneciente al grupo de las aves. Connotación: La paloma es el símbolo de la paz.

4 Denotación: estrella, Las estrellas son astros que poseen luz propia. Connotación: Las estrellas de tus ojos iluminan mi alma.

5 Denotación: Luz, la Luz, es una energía electromagnética que puede ser percibida visualmente. Connotación: la Luz de la inteligencia humana.

6 Denotación: Calor, transferencia de energía térmica. Connotación: calor es amor, afecto, ser acogido en familia.

7 Denotación: Sol, cuerpo celeste perteneciente al conjunto de las estrellas. Connotación: Sol de mi vida, (fuente de alegría).

8 Denotación: Gato, El gato mató al ratón con sus garras. Connotación: Juan salió con la ropa hecha garras.

9 Denotación: Maceta, Se rompió la maceta, al caerse al suelo.  
Connotación: a pedro le rompieron la maceta en la pelea (la cabeza).

10 Denotación: Beso, Besó a su novia por un largo rato.  
Connotación: Le dio un beso al suelo, (refiriéndose a una caída).

## CONNOTACION

Connotación es la acción y efecto de connotar (que conlleva, además de su significado específico, otro de tipo apelativo o expresivo). La connotación de una palabra o frase, por lo tanto, sugiere un significado añadido y diferente al suyo propio. La connotación implica que el lenguaje tiene sentidos que van más allá de lo literal. Se puede decir que un hombre es un león porque tiene mucha fuerza o coraje, sin que esto indique que dicha persona muestra las mismas características biológicas o físicas que el animal en cuestión.

Cuando se habla de connotación, al mismo tiempo y casi de manera irremediable, se hace utilización de su antónimo: de denotación. Este término puede definirse como el significado básico y principal que tiene cualquier palabra, es decir, el que se le otorga en cualquier diccionario.

En los hechos comunicativos de connotación, se notan claramente los recursos y códigos que se emplean para llevar a cabo estas acciones. Las connotaciones vienen usualmente a ser los significados contextuales distintivos de ciertas enseñanzas culturales, las que al ser empleadas por los emisores, se comunican por el uso en la acción connotativa. Los fenómenos connotativos también son considerables como índice de las particularidades de algunos emisores; y además, como los intentos de definición del contexto, en cuanto a sus vínculos.

La connotación actúa conjuntamente, mediante diversas maneras específicas, en cada serie comunicacional que se emplee denotativamente: Es una serie paralela al cuerpo denotativo o basal del mensaje. Un ejemplo sería el de la frase nominal "una vida de perros". La denotación en ella refiere a la vida de los animales (perros), pero casi nunca es esa la significación dada en su uso. La connotación significativa de la frase es la de una existencia sufriente, floja, mala. Infinidad de frases y palabras poseen un significado casi por entero connotativo. La connotación contextualiza, atrapa al sentido denotado, y superpone una intencionalidad a la base denotativa. Esa intencionalidad puede ser consciente como

inconsciente en la voluntad de sus emisores. Al estar combinadas denotación y connotación como conjunto previo, su resultado informativo o comunicativo determina, eventualmente, un significado adicional en la captación de los mensajes: En las mentes de sus receptores son evocadas significaciones culturales, de un modo institucionalizado, a través del material connotativo. Junto a los procesos del entendimiento discriminativo y analítico (el qué se está comunicando), operan la intencionalidad y el color afectivo (el cómo y las circunstancias de la comunicación), para la posible concreción de un significado global que conjugue lo denotado y su connotación. Este conjunto significativo se comparte entre quienes lo reciben como en quienes lo emiten; habida cuenta que esta comprensión o inteligencia interpersonal puede sufrir manipulaciones que vayan en contra de las personas, por parte de cualesquier emisores psicopáticos y/o dominantes.

Cuadro de Paul Klee: «¡Oh,... los cotilleos!» -ilustra el dicho: "La leche hace bien en todas las edades".-

Por la connotación, el hecho comunicacional sintagmático es llevado hacia un campo de significación adjunta, que con su organización formal lo caracteriza. Esta estructuración se

articula en cadenas de oposiciones proporcionales para cada eje connotativo, por ejemplo: si cierto mensaje denotase «La leche hace bien en todas las edades» y este dicho se acompañara con la imagen de una sonriente anciana saltarina, el eje de oposiciones connotado versaría en torno a la significación de "actividad juvenil" opuesta al "quietismo senescente". El mensaje, por su típica organización funcional significativa, está diciendo: «¡Ha de beber leche usted si quiere mantenerse joven!»

## 10 EJEMPLOS DE CONNOTACION

1 Tiene una vida de perros.

2 Juan es un león.

3 Me sentí como pez en el agua.

4 Traigo un hambre de perros.

5 Sus hijos son unos buitres.

6 Pedro es todo un oso.

7 Nada como un delfín.

8 Está más triste que una novia.

9 Desde hace un tiempo anda como perrito sin dueño.



10 Salió como cohete

## 20 EJEMPLOS DE CONNOTACION DIFICILES:

1 Mmmm.....ese chico es medio raro....

2 La muy zorra lo presionó para que pusiera el auto a su nombre.

3 A ver si alguien se despierta acá y dice algo útil.

4 El profe se descargó con artillería pesada en el examen. Solo aprobaron dos.

5 Está con las hormonas a pleno ese chico...

6 Ya no le queda bien el papel de gatita.

7 A arremangarse, que hay mucho por hacer.

8 Lo hizo tapándose la nariz, pero lo hizo.

9 ¡Qué camión!

10 Dale gas

11 ¡Salí de la burbuja de una buena vez!

12 No va a ningún lado sin su papito y su mamita.

13 Cómo se nota que naciste en cuna de oro.

- 14 Lluve sopa y yo con tenedor....
- 15 Deja de volar y busca un trabajo común y silvestre.
- 16 Estoy caminando por las paredes.
- 17 Lo fulminó con la mirada, pero él silbó bajito
- 18 Ningún órgano duele tanto como el bolsillo
- 19 No hace más que mirarse el ombligo.
- 20 Qué fácil es opinar con el diario de ayer