GUÍA DE
ORIENTACIÓN

# Módulo de Lectura Crítica

## Saber Pro 2015-2

MINEDUCACIÓN
icfes mejor saber
TODOS POR UN NUEVO PAÍS
PAZ EQUIDAD EDUCACIÓN

## Niveles de desempeño en lectura crítica[1]

| Nivel de Desempeño | Descripción | |
|---|---|---|
| Nivel 3 | Además de lograr lo definido en el nivel precedente, el estudiante que alcanza este nivel establece inferencias más complejas, contextualiza adecuadamente un texto y adopta una posición crítica frente a este. En su ejercicio lector, el estudiante involucra todo su bagaje cultural y social. | Para esto el estudiante:<br>• Reconoce información implícita en el texto.<br>• Identifica y caracteriza información abstracta (por ejemplo, supuestos, implicaciones, razones, prejuicios, juicios de valor, etcétera) contenida en un texto.<br>• Evalúa la estructura y el contenido argumentativo de un texto (por ejemplo, identifica los argumentos que respaldan una tesis o establece relaciones lógicas entre premisas y argumentos).<br>• Reconoce relaciones semánticas o formales (premisa-conclusión, tesis-ejemplo, introducción-desarrollo, etcétera) en un texto.<br>• Relaciona información del texto con información que no está en el texto (y que forma parte del bagaje cultural que se espera de estudiantes de este nivel).<br>• Contextualiza el estilo y el contenido de un texto.<br>• Relaciona las estrategias discursivas con contextos socioculturales específicos.<br>• Caracteriza las voces presentes en el texto. |
| Nivel 2 | El estudiante que alcanza este nivel identifica y entiende contenidos explícitos de un texto, tiene una comprensión general de este y reconoce estrategias discursivas y su propósito. | Para esto el estudiante:<br>• Localiza información explícita o concreta (por ejemplo, lugares, nombres y fechas) en un texto.<br>• Entiende el significado de las palabras según el contexto.<br>• Reconoce la idea general de un texto.<br>• Identifica las partes del texto y reconoce la función de estas.<br>• Reconoce las voces presentes en un texto.<br>• Reconoce la función de los conectores lógicos que estructuran un texto.<br>• Reconoce las estrategias discursivas de un texto (usadas por el autor para convencer, refutar, informar, etcétera).<br>• Reconoce ideas o afirmaciones explícitas o sugeridas por el autor.<br>• Reconoce el propósito de enunciados específicos en el texto. |
| Nivel 1 | El estudiante no alcanza lo definido en el nivel II. | |

1 Se debe tener en cuenta que los niveles tienen tres características fundamentales: son globales, es decir, están definidos para el total de la prueba; jerárquicos, tienen complejidad creciente; e, inclusivos, ya que para ubicarse en un nivel se requiere haber superado los niveles anteriores.

# Preguntas

## Lectura crítica

I. Textos continuos

### Ejemplo 1: Texto argumentativo (columna de opinión)

**RESPONDA LAS PREGUNTAS 1 A 3 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN**

#### Los nuevos templos

Los centros comerciales surgen en la medida en que hay desvalorización del centro de las ciudades y una pérdida de funciones de los sitios que en otras épocas convocaban allí a la ciudadanía: la plaza pública, los grandes teatros y las instancias gubernamentales que se desplazan hacia lugares que se suponen más convenientes. "Descuidamos tanto la calle que la simulación de la calle triunfa", dice el arquitecto Maurix Suárez, experto en el tema.

El centro comercial es escenografía, y crea una ilusión de interacción ciudadana que en realidad no existe. Lo contrario al vecindario y al barrio, lugares que en sociedades sanas propician el encuentro y la solidaridad. El centro comercial da estatus. Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante: capacidad de compra. El centro comercial es un lugar privado que simula ser público, donde dejamos de ser ciudadanos para ser clientes en potencia. Es triste ver cómo se instaura una cultura del manejo del tiempo de ocio que hace que las familias prefieran estos lugares que venden la idea de que consumir es la forma de ser feliz, al parque o la calle que bulle con sus realidades complejas.

Tomado de: Bonnett, Piedad. (2 de febrero de 2013). www.elespectador.com. Recuperado el 16 de 6 de 2015, de http://www.elespectador.com/opinion/columna-402565-los-nuevos-templos

## Pregunta 1.

En el enunciado "Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante", la palabra subrayada tiene la función de

A. restringir la información de la idea anterior.
B. explicar lo anotado en la idea que la precede.
C. señalar una oposición con lo anotado previamente.
D. ampliar la información de lo anotado previamente.

| Clave | D |
|---|---|
| Afirmación | Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto. |
| Evidencia | Entiende el significado de los elementos locales que constituyen un texto. |
| Justificación | El estudiante debe comprender el significado de la conjunción adversativa "sino" e inferir su función específica a partir del contexto. En este caso, la palabra "sino" precedida por "solamente" tiene la función de ampliar la información de lo dicho previamente; más precisamente, añade una razón a las dos razones por las cuales las personas van a los centros comerciales. Esta pregunta se sitúa en la primera competencia, pues el estudiante debe entender un elemento local que se encuentran explícito en el texto. |

## Pregunta 2.

Según el texto, los centros comerciales surgen y cobran importancia porque

A. la calle no permite la solidaridad y el encuentro entre las personas.
B. la escenografía de la ciudad crea una realidad de interacción compleja.
C. los lugares públicos se han desplazado y el centro ha perdido su valor.
D. en los espacios públicos se genera un proceso de simulación de lo privado.

| Clave | C |
|---|---|
| Afirmación | Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. |
| Evidencia | Identifica y caracteriza las ideas o afirmaciones presentes en un texto informativo. |
| Justificación | El estudiante debe reconocer que la desvalorización del centro de las ciudades y el desplazamiento de los lugares públicos son dos razones por las cuales los centros comerciales surgen y cobran importancia. El estudiante debe integrar diferentes partes del texto para poder identificar estas dos razones. Por este motivo, esta pregunta evalúa la segunda competencia de Lectura Crítica. |

## Pregunta 3.

Una de las estrategias usadas por la autora para reforzar su argumento es

A. citar la opinión de un experto en el tema.
B. hacer alusión a los teatros y a la plaza pública.
C. cuestionar el manejo del tiempo del ciudadano.
D. mencionar las demandas del capitalismo.

| Clave | A |
|---|---|
| Afirmación | Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido. |
| Evidencia | Reconoce las estrategias discursivas en un texto. |
| Justificación | El estudiante debe identificar la frase de Maurix Suárez y reconocer la estrategia argumentativa que la subyace: el argumento de autoridad. Debido a que el estudiante debe tomar distancia del texto y evaluar las estrategias discursivas contenidas en este, esta pregunta evalúa la tercera competencia de Lectura Crítica. |

## Ejemplo 2: Texto literario (cuento)

**RESPONDA LAS PREGUNTAS 4 A 5 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN**

### La espera de la muerte

-¿Muerto? –dijo el hombre–. Me aburre la muerte. Nadie puede contar su muerte como otra aventura. Estaba sobre la piedra habitual en el río, las aguas del charco hondo parecían sonar dentro de él mismo.

-Si llegara la muerte, me tiraría al charco-. Porque ella era para él otro grafismo, como un aviso en los muros. Sonrió con severa tristeza, miró las ramas altas de laureles y yarumos, las nubes sobre las hojas, el sol en la montaña, volvió la mirada en derredor de la piedra.

-¿Por qué la muerte no le tiene miedo a la vida?

-Porque son hermanas.

-Si la muerte viene, me tiro al charco hasta que se retire-. La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua. Miró hacia su cuarto, allí estuvo buscándolo la muerte, de allí salía y se acercaba, definitivamente.

-¡No me agarrará sobre la piedra!

Se desnudó y se tiró al charco para rehuirla. La muerte ocupó su puesto en la piedra, nadie la vio en esos minutos, porque nadie había en derredor. El hombre seguía bajo el remolino, alcanzó a pensar que la muerte era más rápida y de mayores presencias, pues la había encontrado también en el fondo de las aguas, sin tiempo ya para seguir huyendo.

Tomado de: Mejía Vallejo, Manuel (2004). "Otras historias de Balandú".
En: Cuentos completos. Bogotá: Alfaguara. p. 400

## Pregunta 4.

La expresión "Porque son hermanas" hace referencia a la muerte y

A. la piedra.
B. la tristeza.
C. la fiebre.
D. la vida.

| Clave | D |
|---|---|
| Afirmación | Identifica y entiende los contenidos locales que conforman un texto. |
| Evidencia | Identifica los eventos narrados de manera explícita en un texto (literario, descriptivo, caricatura o comic) y los personajes involucrados (si los hay). |
| Justificación | El estudiante debe identificar los referentes implícitos de "hermanas" (la muerte y la vida), que se encuentran en el enunciado del texto inmediatamente anterior a la expresión citada. |

## Pregunta 5.

La expresión "La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua" indica que el hombre se encontraba en un estado de delirio, porque

A. caminó mucho entre laureles, yarumos y montañas.
B. confundía su estado físico con el movimiento del agua.
C. podía resbalar de la piedra y caer al profundo charco.
D. estaba sobre una piedra, solo y muy angustiado.

| Clave | B |
|---|---|
| Afirmación | Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. |
| Evidencia | Identifica y caracteriza las diferentes voces o situaciones presentes en un texto. |
| Justificación | El estudiante debe reconocer que confundir el estado físico con el movimiento del agua es un delirio, pues involucra alucinaciones y pensamientos absurdos. |

## Ejemplo 3: Texto argumentativo (ensayo filosófico)

**RESPONDA LA PREGUNTA 6 Y 7 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN**

Nadie es justo por voluntad sino porque no tiene el poder de cometer injusticias. Esto lo percibiremos mejor si nos imaginamos las cosas del siguiente modo: demos tanto al justo como al injusto el poder de hacer lo que cada uno de ellos quiere, y a continuación sigámoslos para observar hasta dónde lo lleva a cada uno el deseo. Entonces sorprenderemos al justo tomando el mismo camino que el injusto, siguiendo sus propios intereses, lo que toda criatura persigue por naturaleza como un bien, pero que la fuerza de la ley obliga a seguir el camino del respeto por la igualdad.

El poder del que hablo sería efectivo al máximo si aquellos hombres adquirieran una fuerza tal como la que se dice que cierta vez tuvo Giges, el antepasado del lidio. Giges era un pastor que servía al entonces rey de Lidia. Un día sobrevino una gran tormenta y un terremoto que rasgó la tierra y produjo un abismo en el lugar en que Giges llevaba el ganado a pastorear. Asombrado al ver esto, descendió al abismo y halló, entre otras maravillas que narran los mitos, un caballo de bronce, hueco y con ventanillas, a través de las cuales divisó adentro un cadáver de tamaño más grande que el de un hombre, según parecía, y que no tenía nada excepto un anillo de oro en la mano. Giges le quitó el anillo y salió del abismo. Ahora bien, los pastores hacían su reunión habitual para dar al rey el informe mensual concerniente a la hacienda, cuando llegó Giges llevando el anillo. Tras sentarse entre los demás, casualmente volvió el engaste del anillo hacia el interior de su mano. Al suceder esto se tornó invisible para los que estaban sentados allí, quienes se pusieron a hablar de él como si se hubiera ido. Giges se asombró, y luego, examinando el anillo, dio vuelta al engaste hacia afuera y tornó a hacerse visible. Al advertirlo, experimentó con el anillo para ver si tenía tal propiedad, y comprobó que así era: cuando giraba el engaste hacia adentro, su dueño se hacía invisible, y cuando lo giraba hacia afuera, se hacía visible. En cuanto se hubo cerciorado de ello, maquinó el modo de formar parte de los que fueron a la residencia del rey como informantes y, una vez allí, sedujo a la reina y con ayuda de ella mató al rey y se apoderó del reino.

Por consiguiente, si hubiese dos anillos como el de Giges y se diera uno a un hombre justo y otro a uno injusto, ninguno perseveraría en la justicia ni soportaría abstenerse de bienes ajenos, cuando podría tanto apoderarse impunemente de lo que quisiera del mercado, como, al entrar en las casas, acostarse con la mujer que prefiriera, y tanto matar a unos como librar de las cadenas a otros, según su voluntad, y hacer todo como si fuera igual a un dios entre los hombres. En esto, el hombre justo no haría nada diferente del injusto, sino que ambos marcharían por el mismo camino. E incluso se diría que esto es una importante prueba de que nadie es justo si no es forzado a serlo, por no considerarse a la justicia como un bien individual, ya que allí donde cada uno se cree capaz de cometer injusticias, las comete. En efecto, todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría.

Tomado de: Platón, D. (1986). República, II. Traducción y notas de C. Eggers Lan, Madrid, Gredos.

## Pregunta 6.

¿Cuál de las siguientes afirmaciones contradice las ideas que presenta el autor?

A. Algunas personas actúan justamente a pesar de poder actuar de manera injusta.

B. La injusticia, contrariamente a la justicia, es natural en el ser humano.

C. Actuar con justicia brinda menos ventajas que hacerlo con injusticia.

D. La injusticia, contrariamente a la justicia, se comete voluntariamente.

| Clave | A |
|---|---|
| Afirmación | Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. |
| Evidencia | Identifica y caracteriza las ideas o afirmaciones presentes en un texto informativo. |
| Justificación | El texto afirma todo lo contrario a lo dicho en esta opción. En este aparte de La república, quien interviene argumenta que todos los hombres actuarían de manera injusta si tuvieran el poder para hacerlo. La afirmación contradictoria es que algunos hombres actuarían de manera justa aun si pudieran actuar de manera injusta. |

## Pregunta 7.

De los siguientes enunciados, ¿cuál presenta un supuesto subyacente a la afirmación "Todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría"?

A. La injusticia brinda las mismas ventajas individuales que la justicia.

B. La justicia, al igual que la injusticia, brinda ventajas individuales.

C. La injusticia, a diferencia de la justicia, brinda pocas ventajas individuales.

D. La justicia no brinda ninguna de las ventajas individuales que la injusticia brinda.

| Clave | B |
|---|---|
| Afirmación | Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido. |
| Evidencia | Establece la validez e implicaciones de un enunciado de un texto (argumentativo o expositivo). |
| Justificación | Para poder comparar la cantidad de ventajas que brindan la justica y la injusticia es necesario presumir que ambas brindan ventajas individuales. Esto es un supuesto subyacente, ya que en ningún momento se afirma de manera explícita que la justicia brinde ventajas individuales. Se presupone que es así, y el argumento se sostiene solo si aceptamos esto. |

II. Textos discontinuos

## Ejemplo 1: Caricatura

**RESPONDA LA PREGUNTA 8 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN**

El Tiempo. Opinión. 8 de marzo de 2013

## Pregunta 8.

Con la expresión del cartel, el autor pretende

A. cuestionar que se celebre el Día de la Mujer mas no el día del hombre.

B. criticar irónicamente algunas celebraciones culturales cuestionando su sinceridad.

C. resaltar los trabajos cotidianos que llevan a cabo las mujeres.

D. ilustrar los hechos que originaron la celebración del Día de la Mujer.

| Clave | B |
|---|---|
| Afirmación | Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido. |
| Evidencia | Reconoce contenidos valorativos presentes en un texto. |
| Justificación | El estudiante debe notar de qué manera los enunciados del cartel y del hombre contrastan con la imagen: mientras aquellos expresan afecto y felicidad, el rostro del hombre y la situación en la que se encuentra la mujer sugieren lo contrario. El estudiante debe saber que la figura retórica que consiste en dar a entender lo contrario de lo que se dice es una ironía. Debe también inferir la postura crítica del autor frente a esta situación. |

## Ejemplo 2: Tabla

RESPONDA LAS PREGUNTAS 9 Y 10 DE ACUERDO CON LA SIGUIENTE INFORMACIÓN

| Aspecto | GNU/Linux | Windows |
|---|---|---|
| Filosofía | El sistema es libre, cualquiera lo puede usar, modificar y distribuir. | Pertenece a Microsoft, única compañía que lo puede modificar. |
| Precio | Gratis, tantas licencias como se desee. | Según las versiones, cientos de euros, cada licencia. |
| Desarrollo | Miles de voluntarios en todo el mundo, cualquiera puede participar, pertenece a la "comunidad". | Lo desarrolla Microsoft, que vende algunos datos técnicos relevantes y oculta otros. |
| Código fuente | Abierto a todos. | Secreto empresarial. |
| Estabilidad | Muy estable, es difícil que se quede colgado. Los servidores que lo usan pueden funcionar durante meses sin parar. | Poco estable, es común verse obligado a reiniciar el sistema. Los servidores no admiten más allá de un par de semanas sin reiniciar. |
| Seguridad | Extremadamente seguro, tiene varios sistemas de protección. No existen virus para Linux. | Muy poco seguro, existen miles de virus que atacan sistemas Windows. |
| Facilidad de uso | En muchas tareas, poca. Día a día mejora este aspecto. | Cuando funciona, es muy sencillo de manejar. |
| Controladores de hardware | Desarrollados por voluntarios; algunos dispositivos no funcionan en absoluto porque sus fabricantes ocultan los detalles técnicos. | Los fabricantes de dispositivos siempre los venden con controladores para Windows, todos deben funcionar en pocos momentos. |
| Difusión | Poco extendido en hogares y oficinas, muy extendido en servidores. | Copa todo el mercado, salvo el de servidores. |
| Disponibilidad de programas. | Existen programas para casi todas las facetas, pero no hay tanta variedad como los programas para Windows. | Miles y miles de programas de todo tipo que se instalan con facilidad. |
| Precio de los programas. | Existen programas de pago, pero lo más habitual es que sean libres. | La mayor parte de los programas son de pago. |
| Comunicación con otros sistemas operativos. | Lee y escribe en sistemas de archivos de Windows, Macintosh, etc. Por red, se comunica con cualquier otro sistema. | Sólo lee y escribe sus propios sistemas de archivos, y presenta incompatibilidades entre algunas de sus versiones. |

Tomado de: Técnico Vicente Azuero. (18 de mayo de 2010). http://paolitab.wordpress.com. Recuperado el 16 de junio de 2015, de Cuadro comparativo entre GNU/Linux y Windows: http://paolitab.wordpress.com/2010/05/18/cuadro-comparativo-entre-gnulinux-y-windows/

## Pregunta 9.

Suponga que un usuario quiere adquirir un sistema operativo. Según la información contenida en la tabla, ¿cuál de las siguientes opciones NO es una desventaja de Windows frente a GNU/Linux?

A. El sistema se debe reiniciar con más frecuencia.
B. Está muy extendido en hogares y oficinas.
C. Con frecuencia los programas son libres de pago.
D. Es gratis y se pueden obtener tantas licencias como uno desee.

| Clave | B |
|---|---|
| Afirmación | Comprende cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. |
| Evidencia | Identifica el tipo de relación existente entre diferentes elementos de un texto (discontinuo). |
| Justificación | El estudiante debe reconocer que la opción A representa una desventaja para el usuario de Windows y las soluciones C y D representan ventajas para el usuario de GNU/Linux. Asimismo, debe reconocer que Windows es de amplio uso en hogares y oficinas, y que esto no representa ninguna desventaja para el usuario de este sistema operativo. |

## Pregunta 10.

En dado caso que una empresa quiera adquirir un sistema operativo que pueda utilizarse en diferentes dependencias y con diferentes propósitos, se le podría recomendar, de acuerdo con la tabla, que adquiera el sistema operativo

A. GNU/Linux, pues si bien no es muy usado en hogares y oficinas, está muy extendido en servidores.

B. Windows, pues tiene una variedad de programas de todo tipo que se instalan con facilidad.

C. GNU/Linux, pues es muy seguro y puede funcionar durante meses sin parar.

D. Windows, pues aunque presenta problemas de estabilidad es muy sencillo de manejar.

| Clave | B |
|---|---|
| Afirmación | Reflexiona a partir de un texto y evalúa su contenido. |
| Evidencia | Contextualiza adecuadamente un texto o la información contenida en él. |
| Justificación | El estudiante debe entender que el hecho de que Windows tenga una variedad de programas permite a la empresa realizar muchas operaciones diferentes. |